

ROXATIN

Peinture Acrylique Structurée Satinée



INTERIEUR

DESTINATION GENERALE :

Pour murs et plafonds en intérieur, sur fonds courants en pièces sèches et humides tant en habitation individuelle que collective.
De par son aspect satiné et sa grande dureté de surface, présente une grande facilité d'entretien.
Idéal en locaux à grande fréquentation avec ou sans risque de souillure tels que les cages d'escalier, locaux techniques, parties communes.
Son aspect structuré permet de rattraper certains défauts des supports tout en apportant, selon le matériel d'application utilisé, un aspect décoratif.

CARACTERISTIQUES DU FILM :

Aspect satiné structuré, et selon application : poché, goutté, pommelé.
Haut pouvoir couvrant et garnissant.
Très bonne blancheur. Non jaunissant.
Excellente résistance aux produits courants de nettoyage et de désinfection.
Très lessivable.
Application aisée et sans odeur.
Par sa faible teneur en COV, contribue au respect de l'environnement et des utilisateurs.

SUPPORTS USUELS :

Subjectiles de maçonnerie	: Bétons et enduits ciments
Subjectiles Plâtres	: Enduits, plaques de plâtre
Autres supports	: Avec traitements et impressions spécifiques préalables

CARACTERISTIQUES DU PRODUIT (base blanche) :

Aspect en pot	: Peinture pâteuse
Densité	: 1,36 +/- 0,05
Extrait sec volumique calculé	: 41% +/- 2
Résistance abrasion humide (EN NF 13 300)	: classe 1 – Très lessivable
Rendement moyen par couche	: 2 à 2.9 m ² par l (Selon nature et état du support).
Consommation moyenne par couche	: 0,35 à 0,50 l/m ² selon aspect désiré.
Séchage (20°C et 65% de HR)	: Hors poussière : 2 h minimum. Recouvrable : 24 h minimum.
Classification AFNOR	: Famille I, classe 7b2.
COV (Cat. A/b) : valeurs limites en UE = 100 g/L (2010)	: Ce produit contient au maximum : 2 g/L de COV (calculé)

TEINTES : Blanc, et Teintes Pastel

Teintes Pastel du Nuancier CREATIONS PLUS
D'autres nuanciers peuvent être contretypés sur demande, nous consulter.

MISE EN OEUVRE

Préparation des fonds :

Conforme au DTU 59.1 en vigueur et règles de l'art.
Les fonds doivent être propres, sains, cohésifs et secs à l'application.

TABLEAU RECAPITULATIF SYSTEME

	Plâtres et dérivés	Maçonnerie Béton,	Bois et dérivés	Métaux ferreux (agrafe, tête de clou)
IMPRESSION (1 couche)	ACRYSTYL IMPRESSION	ACRYSTYL IMPRESSION	COVABOIS	U'PRIM METAUX
FINITION (1couche)	ROXATIN	ROXATIN	ROXATIN	ROXATIN

Remarques

Sur fond douteux : Impression par U'PRIM UNIVERSEL.
Sur ancienne peinture alkyde : Impression par U'PRIM UNIVERSEL.
Sur métaux non ferreux : Impression par U'PRIM METAUX après dérochage.

APPLICATION :

Matériel : Appliquer grassement au rouleau à laine puis créer l'aspect structuré au rouleau nid d'abeille.
Dilution : Produit prêt à l'emploi. NE PAS DILUER.
Agitation : Agiter 3 mn avant emploi.
Nettoyage du matériel : A l'eau, IMMEDIATEMENT après emploi.

CONDITIONNEMENT : 16 L

HYGIENE ET SECURITE :

Fiches de Données de Sécurité : disponible sur : www.quickfds.com ou sur appel téléphonique à notre Service Technique au 0262 42 03 04.

CONSERVATION :

18 mois en emballage d'origine non entamé.
Stocker à l'abri du gel et des températures inférieures à 35°C.